

LE OPERE DELL'ARTISTA IN MOSTRA

Le visioni di Gonzàlez

Fra quegli artisti che sono impegnati in dialogo con la cultura popolare, Daniel Gorzalez (1963) è protagonista di due eventi concatenati: una performance al Santo Spirito in Sassia, cui fa seguitto una personale nella Galleria Valentina Bonomo. L'elemento più tipico del lavoro dell'artista argentino, si individuo in una zona operativa in cui le linee di distinzione fra arte e arti applicate si confondono. Visionario per certi versi, iconoclasta per altri, certamente ironico, Gonzàlez abbraccia l'eccesso ed anche il kitsch, come fosse una manifestazione alternativa di bellezza. Il carattere ibrido dei suoi lavoi (sgargianti, a volte chiassosi...motti realizzati a ricamo di lustrini, pallettes, perline) svela un goco sulle cose ma anche sull'ambivalenza della attrazione o seduzione che questi esercitano su di noi. Nella performance, curata da Valentina Ciarallo, Daniel Gorzàlez mette in piedi quella che chiama una "Portrat Fashion Factory" in cui invita il pubblico a portare con se capi d'abbigliamento dismessi. Dopo una breve intervista al loro proprietario (per partecipare è necessano confermare proprio nominativo a info@giubilarte. it), questi uttimi diverranno materiale di manipolazione di un qualcosa di nuovo che si collocherà confortevomente fra nuovo capo d'abbigliamento ed opera d'arte. Alcune di queste sculture-ritratto indossabili saranno presentate nella Galleria Valentina Bonomo nella mosta "Super Reality" che le accosta ad opere dalla serie "Mylar Works" (sgargianti composizioni -a parete o a mo' di tenda attraversabile: in leggerissimo polietiene) e da "Sequins Banner Paintings" e "Sequins Bonwepots", entrambe a ricamo di paillettes su tela e su strutture tridimensionali.

 COMPLESSO MONUMENTALE SANTO SPIRITO IN SASSIA, Borgo Santo Spirito 2. Giovedi 14 maggio dalle ore 18 alle ore 21.

 GALLERIA VALENTINA BONOMO, Via del Portico d'Ottavia 13; tel. 06-6832766. Orario: 15-19; chiuso lunedì e festivi; dal 19, alle ore 18,30, e fino al 18 settembre



"Pasta Amore Avantearde" un'onera di Daniel Gonzales