

APPUNTAMENTI **19**

Pop-Up Building Milan – Daniel González

Pubblicato il 9 set, 2015 - 10:42 am

Nessun commento

[Like](#) You like this.

settembre 16, 2015

Inaugurazione 16 settembre 2015, ore 18.00
Marsèlleria permanent exhibition
via Paullo 12/a, Milano
www.marselleria.org



Marsèlleria permanent exhibition annuncia la sua trasformazione in **Pop-Up Building Milan**, intervento esterno dell'artista Daniel González che verrà presentato al pubblico il 16 settembre alle ore 18.

L'edificio che ospita lo spazio milanese sarà per la prima volta oggetto di un'installazione artistica e sarà completamente trasformato nella sua fisionomia esterna, divenendo una grande installazione animata da González: una fiaba di cartone, una struttura dinamica ispirata all'estetica dei libri pop-up per bambini, un gioco di forme che compaiono come una sorpresa.

Pop-Up Building Milan è un modello architettonico impazzito, un monumento fantastico, che interviene nel contesto urbano, interagendo con il territorio, costruendo un mondo di innocenza dentro una realtà possibile. Un'idea che vive solo per un breve periodo, il tempo di girare pagina. L'installazione sarà infatti in corso fino alla fine del mese di ottobre.

Ricollegandosi alle architetture effimere di epoca Barocca del Bernini create appositamente per un periodo limitato di tempo e per celebrare un evento storico, Daniel González presenta Pop-Up Building Milan, dopo gli interventi al Witte de With Festival di Rotterdam nel 2010, dove l'artista ha creato "Pop-Up Building" trasformando l'Arminius Church in un libro pop-up gigante alto 35 metri, e "Pop-Up Museo Disco Club" progetto per il fronte del El Museo del Barrio di New York realizzato in occasione della Biennale di El Museo, The (S) Files 2011.

NEWSLETTER

Registrati per ricevere la nostra newsletter

 [Iscriviti](#)

GLI ARTICOLI PIÙ POPOLARI

- o Marina Abramovic, una storia d'amore e le serrature delle porte.
- o 10 librerie più belle di Milano
- o Italiani: fai-da-te con istruzioni sul web
- o Frida Kahlo
- o L'arte di accatastare legna
- o L'Italia che piace all'estero
- o Le 10 gelaterie più buone di Milano
- o Musica dal "design tattile"
- o Yerka: la "bici-lucchetto" impossibile da rubare!
- o A tutto bambù: bambù a 360 gradi

CALENDARIO EVENTI

« ago » ott »
settembre 2015
L M M G V S D
1 2 3 4 5 6
7 8 9 10 11 12 13
14 15 16 17 18 19 20
21 22 23 24 25 26 27
28 29 30

ARCHIVI

settembre 2015
agosto 2015
luglio 2015
giugno 2015
maggio 2015
aprile 2015
marzo 2015
febbraio 2015
gennaio 2015
dicembre 2014
novembre 2014
ottobre 2014
settembre 2014
luglio 2014
giugno 2014
maggio 2014
aprile 2014
marzo 2014
febbraio 2014
gennaio 2014
dicembre 2013
novembre 2013
ottobre 2013
settembre 2013
luglio 2013
giugno 2013
maggio 2013
aprile 2013
marzo 2013
febbraio 2013
gennaio 2013



Daniel Gonzalez Pop Up Museo Disco Club 2011 Museo El Barrio NYC

dicembre 2012
 novembre 2012
 ottobre 2012
 settembre 2012
 luglio 2012
 giugno 2012
 maggio 2012
 aprile 2012
 marzo 2012
 febbraio 2012
 gennaio 2012
 dicembre 2011
 novembre 2011
 ottobre 2011
 settembre 2011
 luglio 2011
 giugno 2011
 maggio 2011
 aprile 2011
 marzo 2011

Daniel González

Daniel González è nato in Argentina nel 1963, vive e lavora tra Berlino e New York.

Il suo lavoro nasce dalla ricerca sul rito della celebrazione e lo sconfinamento tra categorie e si declina in progetti pubblici, banner- painting in paillettes cucite a mano e pezzi unici indossabili presentati in performance ad alto impatto. González crea mondi deliranti, pieni di energia, spazi di libertà dove le convenzioni esistenti collassano.

Nel 2007 Daniel González ha collaborato con Anna Galtarossa per progetti pubblici su larga scala. Il primo, Chili Moon Town Tour, una città utopica galleggiante, ha inaugurato nel Bosque de Chapultepec a Città del Messico. Il secondo, Homeless Rocket with Chandeliers, prodotto a Lambrate (Milano), è una gru-installazione di 35 metri di altezza, usata in un cantiere nelle ore diurne, che annunciava la propria trasformazione in opera d'arte, accendendo neon, fumo e sirene al termine delle ore lavorative.

González prosegue la produzione di architetture effimere con Pop-Up Building per il Witte de With Festival di Rotterdam nel 2010, dove ha presentato la sua prima opera pop-up, coprendo una chiesa storica con cartone intagliato, come un libro pop-up gigante.

Nel 2011 ha partecipato alla Biennale del Museo del Barrio a New York creando Pop-Up Museo Disco Club, scultura-installazione che trasformava la facciata del museo sulla 5th Avenue e l'atrio in un block party di sei mesi di durata. Nel 2013 presenta a Verona l'installazione pubblica Romeo's Balcony, un'idea di balcone installata in maniera speculare al balcone della Casa di Giulietta, opera realizzata in collaborazione con ArtVerona, i Musei Civici e il Teatro Stabile di Verona.

L'artista ha esposto, inoltre, alla Zabludowicz Collection di Londra, al Musée d'Art Contemporain de Bordeaux, alla Pinakothek der Moderne di Monaco (DE), in Viafarini (Milano), al Neuer Kunstverein di Aachen, alla seconda Biennale di Praga e a Manifesta 7 Trento/Bolzano.

www.daniel-gonzalez.com

In corso: mostra personale fino al 18 settembre a Roma

Daniel González, Super Reality

Galleria Valentina Bonomo

Via del Portico d'Ottavia, 13, Roma

Tags: arte, design, mostre

Previous post

WeMake: l'officina digitale creativa a Milano

Next post

Alimentazione urbana al volante

0 Comments

ChomeTEMPORARY

 Login ▾ Recommend Share

Sort by Best ▾



Start the discussion...

Be the first to comment.

ALSO ON CHOMETEMPORARY

“Un viaggio dei sensi” con Lexus al Fuorisalone

1 comment • 5 months ago

**Marco Zio Fester Tirelli** — Questo non me lo perdo!**Numeri uno del Fuorisalone 2015: “Sen Mille Thousand”**

1 comment • 5 months ago

**Marco Zio Fester Tirelli** — Davvero un progetto numero 1!

WHAT'S THIS?

La camera con baratto

1 comment • 10 months ago

**Loredana** — fantastico e per tutti gli altri servizi tutto l'anno e in tutto il mondo <http://www.mangrow.net>**Come fare la valigia**

1 comment • a year ago

**Silvia Pareschi** — Grazie :-) Ottime scelte! Subscribe Add Disqus to your site Privacy