

[Notizie e Servizi](#)[Prodotti e Aziende](#)[Tecnici e Imprese](#)[Normativa](#)[Forum](#)[Bim&Cad](#)

NORMATIVA
Bonus Mobili per le giovani coppie: il tetto sale a 16.000 euro



NORMATIVA
Antisismica, in arrivo 195,6 milioni per interventi di prevenzione



NORMATIVA
Appalti centralizzati, l'Anac blocca le gare nei Comuni che non si aggregano



EVENTI

Pop-Up Building Milan by Daniel González

il 17/09/2015

0 Commenti

Un progetto speciale in cartone, resina, nastro adesivo, fascette, motori elettrici

0

0

0

0

[f Consiglia](#)[Twitter](#)[+1](#)[Commenti](#)

photo credits Carola Merello | courtesy of the artist & Marsèlleria

17/09/2015 - Marsèlleria permanent exhibition ha annunciato ieri la sua trasformazione in **Pop-Up Building Milan**, intervento esterno dell'artista **Daniel González**.

L'edificio che ospita lo spazio milanese è per la prima volta oggetto di



Le più lette



NORMATIVA
Riquilificazione energetica, ristrutturazioni e mobili: bonus prorogati a dicembre 2016
 16/10/2015



NORMATIVA
Opere abusive, ok al condono se sono state completate
 05/11/2015



NORMATIVA
Bonus mobili: per le giovani coppie sarà svincolato dalla ristrutturazione
 21/10/2015



NORMATIVA
Bonus Mobili, per le giovani coppie sarà legato all'acquisto della prima casa
 23/10/2015



NORMATIVA
Partite Iva, a breve le regole sui nuovi minimi
 03/11/2015



LAVORI PUBBLICI
Mobilità ciclistica, 33 milioni di euro nei prossimi tre anni
 28/10/2015



RESTAURO
Beni culturali, in arrivo un concorso per 500 professionisti
 16/10/2015



LAVORI PUBBLICI
Scuole innovative, ecco il bando per il concorso di

un'installazione artistica ed è stato completamente trasformato nella sua fisionomia esterna, divenendo una grande installazione animata da González: una fiaba di cartone, una struttura dinamica ispirata all'estetica dei libri pop-up per bambini, un gioco di forme che compaiono come una sorpresa.

Pop-Up Building Milan è un modello architettonico impazzito, un monumento fantastico, che interviene nel contesto urbano, interagendo con il territorio, costruendo un mondo di innocenza dentro una realtà possibile. Un'idea che vive solo per un breve periodo, il tempo di girare pagina.

L'installazione sarà infatti in corso fino alla fine del mese di ottobre. Ricollegandosi alle architetture effimere di epoca Barocca del Bernini create appositamente per un periodo limitato di tempo e per celebrare un evento storico, Daniel González presenta Pop-Up Building Milan, dopo gli interventi al Witte de With Festival di Rotterdam nel 2010, dove l'artista ha creato "Pop-Up Building" trasformando l'Arminus Church in un libro pop-up gigante alto 35 metri, e "Pop-Up Museo Disco Club" progetto per il fronte del El Museo del Barrio di New York realizzato in occasione della Biennale di El Museo, The (S) Files 2011.

Daniel González è nato in Argentina nel 1963, vive e lavora tra Berlino e New York.

Il suo lavoro nasce dalla ricerca sul rito della celebrazione e lo sconfinamento tra categorie e si declina in progetti pubblici, bannerpainting in paillettes cucite a mano e pezzi unici indossabili presentati in performance ad alto impatto. González crea mondi deliranti, pieni di energia, spazi di libertà dove le convenzioni esistenti collassano.

Nel 2007 Daniel González ha collaborato con Anna Galtarossa per progetti pubblici su larga scala. Il primo, Chili Moon Town Tour, una città utopica galleggiante, ha inaugurato nel Bosque de Chapultepec a Città del Messico. Il secondo, Homeless Rocket with Chandeliers, prodotto a Lambrate (Milano), è una gru-installazione di 35 metri di altezza, usata in un cantiere nelle ore diurne, che annunciava la propria trasformazione in opera d'arte, accendendo neon, fumo e sirene al termine delle ore lavorative.

González prosegue la produzione di architetture effimere con Pop-Up Building per il Witte de With Festival di Rotterdam nel 2010, dove ha presentato la sua prima opera pop-up, coprendo una chiesa storica con cartone intagliato, come un libro pop-up gigante. Nel 2011 ha partecipato alla Biennale del Museo del Barrio a New York creando Pop-Up Museo Disco Club, scultura-installazione che trasformava la facciata del museo sulla 5th Avenue e l'atrio in un block party di sei mesi di durata. Nel 2013 presenta a Verona l'installazione pubblica Romeo's Balcony, un'idea di balcone installata in maniera speculare al balcone della Casa di Giulietta, opera realizzata in collaborazione con ArtVerona, i Musei Civici e il Teatro Stabile di Verona.

L'artista ha esposto, inoltre, alla Zabludowicz Collection di Londra, al Musée d'Art Contemporain de Bordeaux, alla Pinakothek der Moderne di Monaco (DE), in Viafarini (Milano), al Neuer Kunstverein di Aachen, alla seconda Biennale di Praga e a Manifesta 7 Trento/Bolzano.

Per aggiornamenti in tempo reale su questo argomento segui la nostra

idee
21/10/2015



Le più commentate



PROFESSIONE
Supergeometra, il Miur al lavoro per l'avvio della laurea triennale
02/09/2015



RISPARMIO ENERGETICO
APE online a basso costo: interrogazione alla Camera
11/09/2015



PROFESSIONE
Geometri: 'possiamo occuparci di progettazione architettonica in zona sismica'
11/09/2015



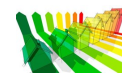
NORMATIVA
Società di ingegneria, per lavorare con i privati dovranno iscriversi all'Albo
14/09/2015



PROFESSIONE
Albi professionali, nessuno stop per i geometri senza laurea
04/09/2015



NORMATIVA
Semplificazioni in edilizia, pubblicata la riforma della Pubblica Amministrazione
24/08/2015



RISPARMIO ENERGETICO
Certificazione energetica edifici, la Guida dei Notai
29/09/2015



PROFESSIONE
Professionisti dipendenti pubblici, l'iscrizione all'Albo la paga la P.A.
15/09/2015

redazione anche su [Facebook](#), [Twitter](#) e [Google+](#)

© Riproduzione riservata



2 software, affidabilità da leader ed uno sconto del 20%? Sì!
Scegli almeno due programmi del leader italiano del software tecnico ed hai subito il **20% di sconto** sull'importo complessivo

Approfitta subito dell'offerta




POLOPOSTO
semplicità d'azione

Cerca sul nostro sito
il rivenditore più vicino a te

www.poloposto.it

Partecipa alla discussione (0 commenti)

f Utilizza il mio account Facebook

Non hai un account Facebook? [Clicca qui](#)

0 commenti

Ordina per [Principali](#)



Aggiungi un commento...

f Facebook Comments Plugin

Altre Notizie



EVENTI **Quattro 'transformers' protagonisti della mostra al MAXXI**

11/11/2015



EVENTI **Milanopiazzauomo: un progetto a sei mani al Museo del Novecento**

11/10/2015



EVENTI **In arrivo la seconda edizione del Forum del Design**

11/9/2015



EVENTI **Gli esiti della call for idea ALT! sono esposti in Triennale**

11/6/2015



EVENTI **A Roma una mostra racconta il fascino e la forza delle rovine**

11/5/2015



EVENTI **I disegni di Palladio al Royal Institute of British Architects**

11/4/2015



EVENTI **Gianni Berengo Gardin. Venezia e le grandi navi**

11/3/2015



EVENTI **Itinerari di architettura moderna e contemporanea**

11/2/2015



EVENTI **Expo-Dopo-Expo: Che cosa resterà a Milano nel 2016?**

10/30/2015